

بو صالح وأحلى نصائح







موقع مجلة براعم الإيمان





وقع الأشاب وساهداته المعالية في المعالمة المعالمعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة الم



مجلتكم تقترب منكم أكثر

www.baraemaleiman.com







الإسلامي

رئيس التحرير

د. صالح سالم)لنهام

مدير التحرير

فهد محمد الخزّى

سكرتير التحرير

سليمان خالد الرومي

التحرير

نور غراوی

سلمى الميمني

التدقيق اللغوي

أمين عبدالجبار

عماد صقر

تنفيذ وإخراج

ماهر خضر

المراسلات باسم رئيس التحرير

صندوق برید: ۲۳۱۱۷

الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت

هاتف: ۱۳۲۲ ۲۲۵۱ – ۱۲۲۷۰۱۵۱

فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩

info@baraem.alwaei.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية

27 ش دجلة-متفرع من شارع جامعة الدول العربية

المهندسين-الدور الأول

مكتب ١٠٤

تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٣١٤٠٤٣

alwaei@arabmediahouse.net

العام الرابع والأربعون العدد (٤٩٥) شعبان ١٤٣٨ه أبريل - مايو٢٠١٧م

فــي هذا الـهـدد



برطهان السعادة ... ص ٦



فصول من سير الصحابة ... ص ١٠



مشاكل مشاعل ... ص ١٦



حروف النور ... ص ٢٠



یومیات راجح وناجح ... ص ۲۸



كلهم كانوا صغارا ... ص ٣٦



وأحلى نصائح ... ص ٤٠



اللغز... ص ٢٦



يوميات طارق...س ١٨



الجرس والجسر



إعداد: أسماء الميمني رسوم: رجيبة حمادة

عبدالله: أمي .. طلبت منا المعلمة كتابة موضوع عن إجازة نهاية الأسبوع. الأم: هذا جميل .. وإجازتك كانت ممتعة .. هل انتهيت من الكتابة؟ عبدالله: لا .. ما زلت أحاول أن أكتب موضوعا مميزا.

الأم: هل يمكنك قراءة ما كتبت؟

عبدالله: بالطبع. «خرجنا أنا وأسرتي في نزهة جميلة.. وكان أبي يقود السيارة بحذر.. فالطريق كان ممتلئا بماء المطر.. وعلى أبي الانتباه للقيادة، وصلت السيارة فوق الجرس، ورأيت منظرا جميلا للسيارات التي تقف بنظام، فقلت لأبي: أنا سعيد لأن الجميع ملتزم بقوانين المرور.

الأم: الموضوع جميل، ولكن هل تقصد الجرس أم الجسريا صغيري؟

عبدالله: الجسر.. نعم إنه الجسر الذي نراه في الطريق، وعندما نسيرعليه نرتفع للأعلى.



حکایات من

يرطمان السعادة



الههرج الصغير

سيناريو: نور غراوي رسوم: مروة كشك













الله به رواحة شي



سيناريو: طارق مراد رسسوم: أسامة أحمد نجيب













ثم كانت ربيعة العقبة ، عندما جاء عبدالله بن رواحة والسلمون من أهل المدينة إلى مئة وعاهدوا النبي في أن الأنصار) ودعوه إلى المدينة . الأنصار) ودعوه إلى المدينة . ونظمهم النبي في اثنتي عشرة مجموعة وجعل عبدالله بن رواحة نقيبا (رئيسا ومشرفا) على مجموعة ومشرفا) على مجموعة



ولما هاجر النبي إلى المدينة لزمه عبدالله بن رواحة وكان من أصحابه المقربين.. ورأى النبي شخصدق عبدالله وتقواد وحبه للاسلام فأحبه

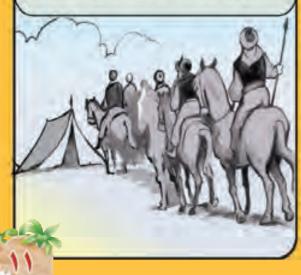


كان عبدالله بن رواحة شاعرا ملهما وكان يدافع بشعره عن الإسلام وبهاجم الشركين ويمدح النبي الكريم ﷺ



تفرست، رأيت خالفتهم، يقصد المشركين تصروا، يعني موسى عليه السلام وقومه

كما كان فارسا بطلا دافع عن الإسلام في الغزوات مثل ، بدر وأحد والخندق وخيير، وشهد مع النبي عليهم الأحداث الكبيرة مثل ، صلح الحديبية ،











كبيق اسجال جوك



سیناریو: أسماء سکاف رسوم: ماریا شکری









حرف الغين

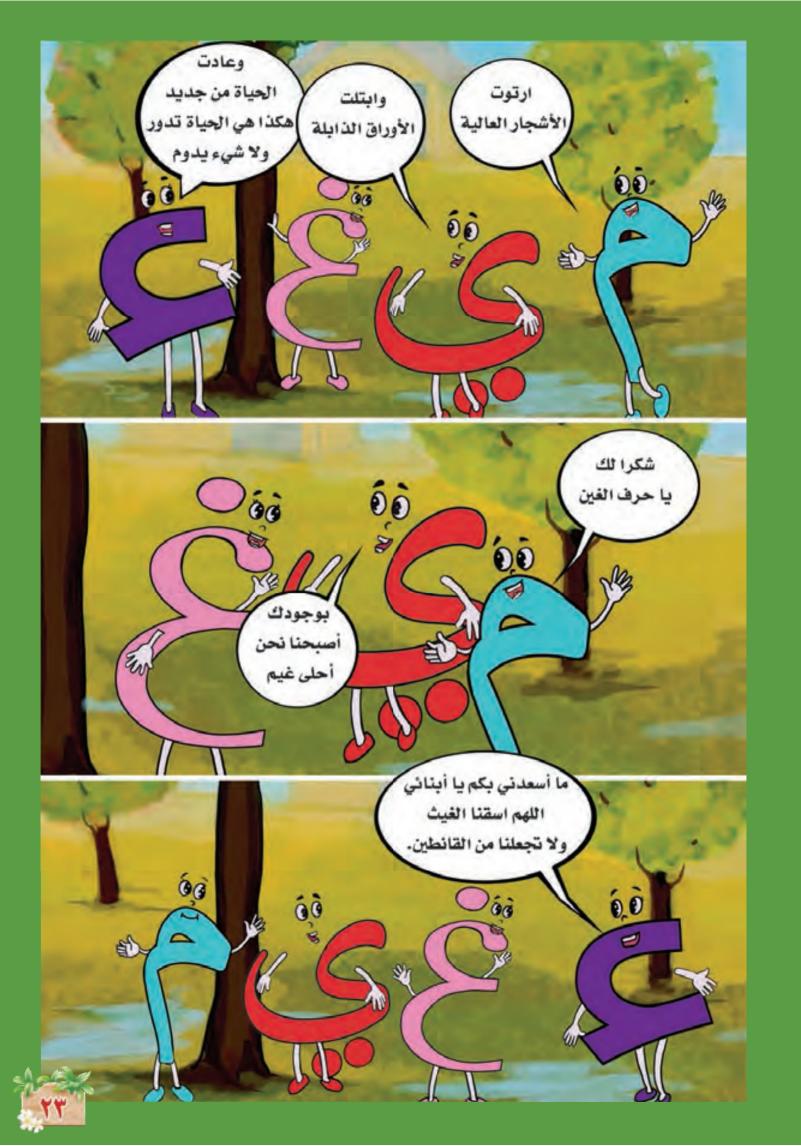
سيناريو: أمل حلاق رسوم: شروق بشناق



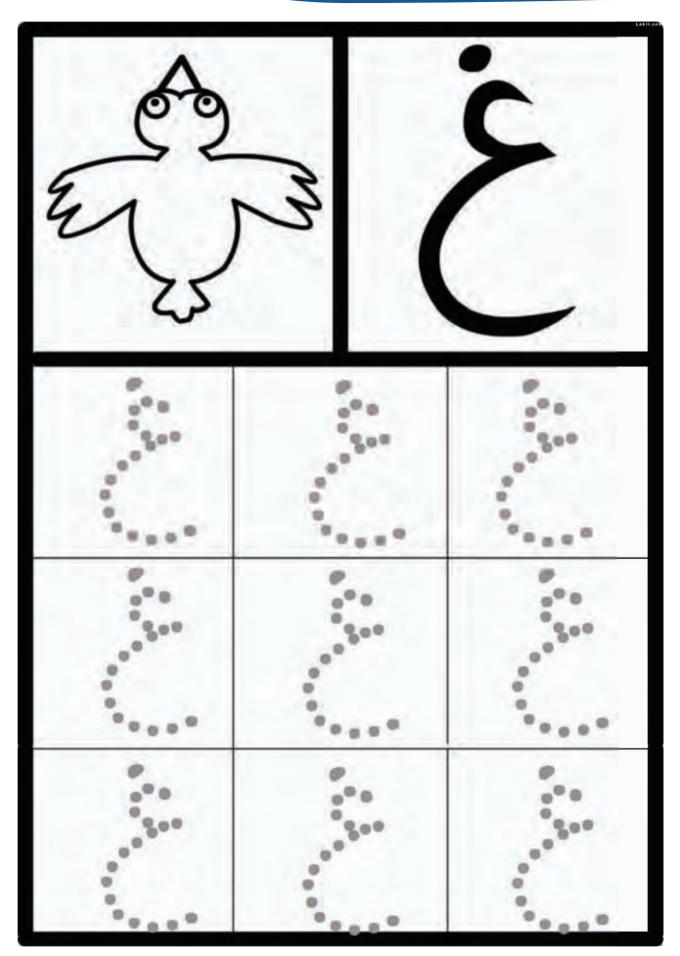








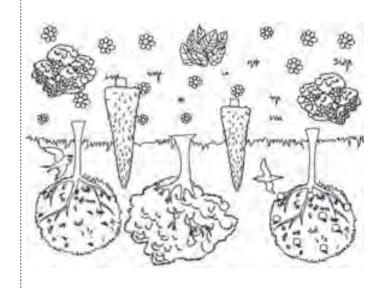
لون واكتب حرف الغين

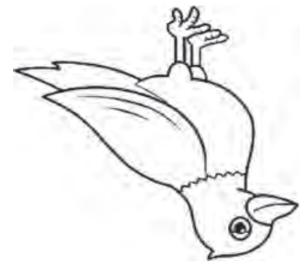




عزيزي الطفل الهبدع قص الورقة واطوها كهاهو موضح أمامك واحصل على كتيب حرف الغين الخاص بك.













کتیب حرف فین غزال





هذا الكتاب يخص







أحبائي القراء الصغار من قراءتك لمجلتك المفضلة «براعم الإيمان»، أجب عمّا يلي وأرسل إجاباتك لتدخل السحب:

> من هو «المهرج الصغير» من قراءتك لحكاية برطمان السعادة؟

اللغز الثاني

مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاث*ي* والعنوان ورقم الهاتف الجوال إلهء العنوان التاليء:

دولة الكويت ص ب ١٣٠٩٧ الصفاة ١٣٠٩٧ – الكويت ويكتب علمه المغلف: مسابقة براعم الإيمان العدد ()

ويمكن إرسال الإجابات إلمه البريد الإلكترونمي التالمي : baraemq8@gmail.com

ما هو الاقتراح الذي قُدم بشأن المكتبة في يوميات طارق؟ في يوميات طارق؟

السماعي المالثانيين في مسابقة العدد ١٩٧٤

٩. سلمى محمد عبدالخالق بانوها

١٠. سعاد محمد إسماعيل مدكور

١١. نور محمود عبدالخالق الفخراني

١٢. آمنة محمد حسن سلامة

١٣. محمد أشرف جودة حسن

١٤. محمد علي مغاوري أحمد

١٥. فريدة إبراهيم أبومسلم

- ١٠ زكريا أمصلا
- ٢. مروة عبدالرحيم أبومزراك
 - ٣. أحمد ابن الحبيب بنعمارة
 - ٤. مروة مجدي محمد
 - ٥. سيلين محمد خير اسماعيل
 - UMME KULSUM ..
 - ٧. أسماء عبده محمد بخيت
 - ٨. نطيفة السيد محمد أحمد

الغزالك

شخصية

«أحبك يا وطني»

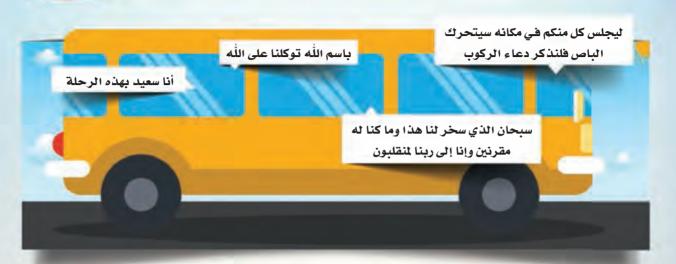
أين كان في هذا العدد؟



مزرعة السواك

سلسلة يوميات راجح وناجح

سيناريو ورسوم: حنان بغدادي





















نعم الله علينا عظيمة فهل تعلمون أن السواك يحتوي على مواد فعالة تحمي الأسنان واللثة لساعات طويلة من أضرار الميكروبات











فليحسن إلى جاره

تأليف: أمل حلاق رسوم: إياد الدباس























عن رسول الله.. حديثا تعلمته.. بقلبي وعقلي سأحفظه.. ودوما سأطبقه.. عن أبي هريرة رَوْقَيْنَ قال رسول الله على من كان يؤمن بالله واليوم الأخر فليحسن إلى جاره، (متفق عليه).



أحهد ديداك

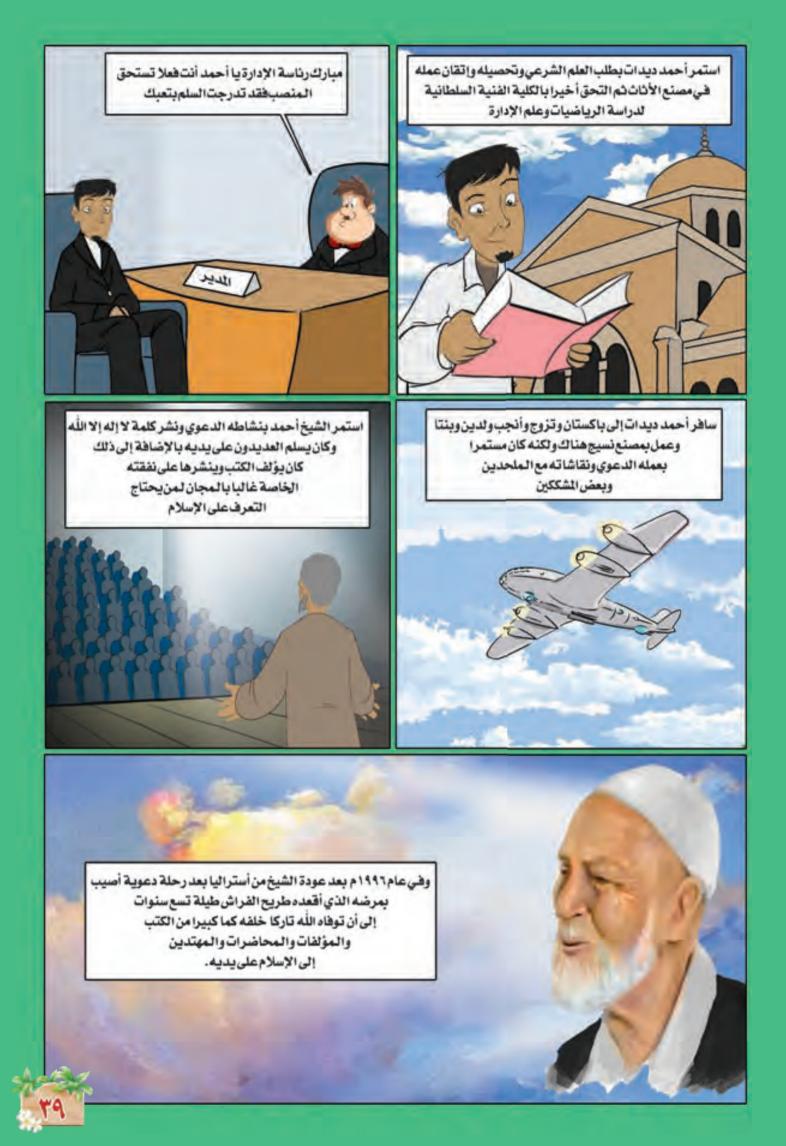
الفي الزرا

سيناريو: أسماء السكاف رسوم: فاروق الجندي









العم يو هاللخ وأحل نطائح



تأليف: سليمان خالد الرومي رسوم: عماد صقر

أحبائي ربراهم الإيبان

التعليم في الكويت

إن بلدنا الحبيب الكويت عرف منذ القدم باهتمامه بالتعليم والثقافة ويشهد على ذلك:

حفظ الله الكويت وشعبها من كل مكروه

التعليم في المساجد: حيث يتعلم فيها الصلاة وتلاوة القرآن والفقه



الكتاتيب:

وهي أماكن خاصة بأهل العلم في منازلهم الخاصة ويطلق عليهم «الملا» وأول من قام بذلك الملا قاسم، حيث يعلمون أهم العلوم الشرعية وتلاوة القرآن كاملا







إعداد: سلمي الميمني

هي هي هي الإيمال هي هماق معالين سيا تجاهي

شاركت مجلة «براعه الإيمان» في الحفل الختامي لحملة «صلاتي سر نجاحي» التي أقيمت في المسجد الكبير بتنظيم لجنة النساء والنشء بالتعاون مع نادي سنا للأطفال، حيث جاءت الحملة لتشجع الأطفال وحثهم على الالتزام بالصلاة

وقد بدأ الحفل بتمثيلية عن الطمأنينة وستر العورة وأهمية الصلاة من تقديم فتيات نادي سنا ثم إلقاء شعر عن الصلاة وبعدها أداء استعراض نشيد «يا جمال الكون حولي» بالحركات عن الصلاة ومن ثم خواطر إيمانية التي ألقاها كل من الأستاذة فاطمة حداد والأستاذة منى ناصر والأستاذة آمنة الفهد، ثم أدى الأطفال صلاة المغرب جماعة كما تم تقديم ورش لعمل سجادة ورقية وتزيينها، وتم تكريم جميع الأطفال المشاركين الذين حصلوا على هدايا مقدمة من مجلة «براعم الإنمان» وإصداراتها المتنوعة من دفتر التلوين القيم والقصص التعليمية الهادفة.













انس بي مالك من الله الله

إعداد: خالد خلاوي رسوم: شكيب العلمي

كان يعتبر من أسعد الأطفال في عصره وربما من أسعد أطفال العالم، فقد أتيحت له فرصة أن يعيش طفولته ملازما النبي عليه وكانت له معه مواقف وقصص رائعة نطالعها دوما في كتب الحديث الشريف والسيرة النبوية. إنه الصحابي الجليل أنس بن مالك بن النضر الأنصاري والله السمها الرميصاء أم سليم بنت ملحان الأنصارية -رضي الله عنها-

ذات يوم انطلقت أم سليم بطفلها أنس وكان عمره عشر سنين إلى النبي على في المدينة قائلة له: «يا رسول الله إنه لم يبق رجل ولا امرأة من الأنصار إلا وقد أتحفتك بتحفة (هدية)، وإني لا أقدر على ما أتحفك به إلا ابني هذا، فخذه فليخدمك ما بدا لك»، فقبله الرسول على بين عينيه ودعا له قائلا: «اللهم أكثر ماله وولده وبارك له، وأدخله الجنة» (رواه مسلم).

ومن ذلك اليوم ارتبط أنس بن مالك بالرسول عَيَّكِيَّ يلازمه معظم الأوقات، ولقد امتلأ قلبه بحب النبي عَيَّكِيًّ، وكان يقول: ما من ليلة إلا وأنا أرى فيها حبيبي (يقصد رسول الله عَيَّكِيًّ).

وقد أحبت أسرة أنس رسول الله عَلَيْ حبا شديدا، وكانت لأسرته في قلب رسول الله عَلَيْ منزلة خاصة، فأمه أم سليم، وخالته أم حرام بنت ملحان، وعمه أنس بن النضر بطل غزوة أحد، وعمته الربيع بنت النضر.



صحب أنس النبي عَلَيْهُ وكان يكتشف يوما بعد يوم جوانب من عظمته عَلَيْهُ ، يقول أنس: «خدمت النبي عَلَيْهُ عشر سنين فما قال لي أف قط وما قال لشيء صنعته لم صنعته، ولا لشيء تركته لم تركته »، وقال أيضا: «كان رسول الله عَلَيْهُ من أحسن الناس خلقا ولا مسست خزا قط ولا حريرا ولا شيئا كان ألين من كف الرسول، ولا شممت مسكا قط ولا عطرا كان أطيب من عرق رسول الله عَلَيْهُ »

ومنهنا نفهم افتخار أنس بلقب خادم الرسول طوال حياته، فقد اقترب من الرسول الإنسان فبهرته شخصيته وتواضعه، وكان أنس يمتاز بقدرته على الكتابة، وهو ما مكنه من أن يكون أحد كتاب الرسول واشتهر أيضا بالعلم والفقه والتبحر في علوم الدين، وروى كثيرا من أحاديث الرسول ويهد أحد أكبر صحابة الرسول واليه للحديث النبوي الشريف، فقد روى عن النبي واليه ما يزيد على: (٢٢٠٠) من الأحاديث، وروى عنه ما يزيد على: (٢٨٠) من الصحابة والتابعين.

توفي أنس بن مالك سنة: (٩٩١)، وهو يرجو من الله أن يجمعه يوم القيامة بالرسول على له الله الله الله هذا خويدمك أنيس.



Simple wo

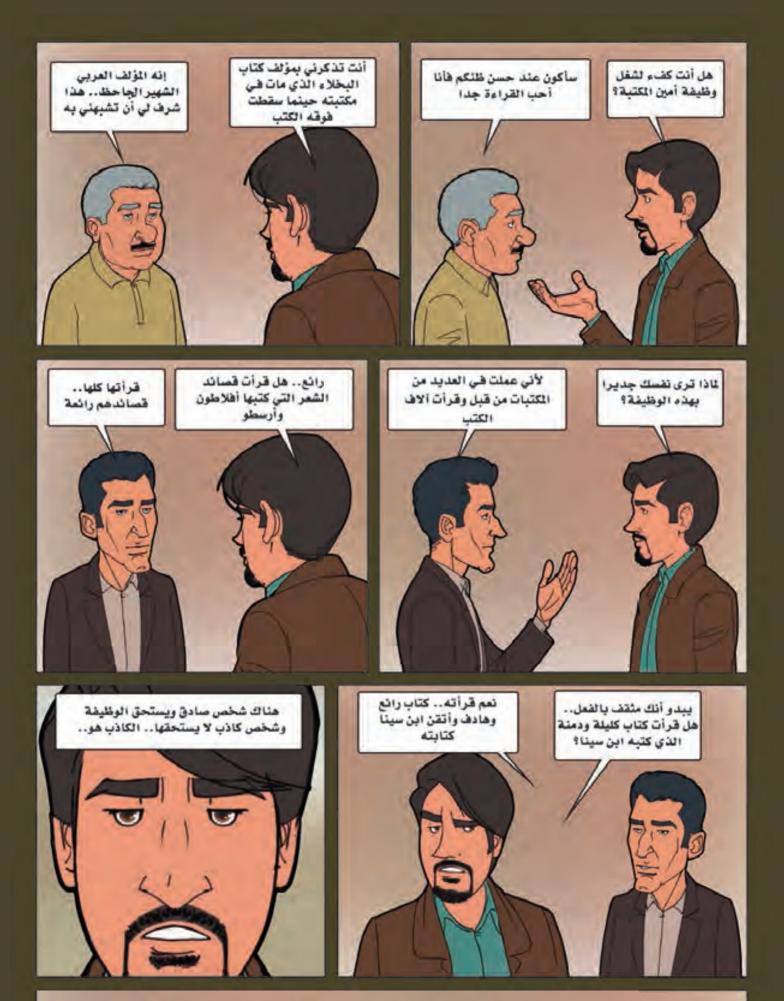


سيناريو: حمدي هاشم حسانين رسوم: رنا حمزاوي









لقد رأيت وسمعت كل ما رآه وسمعه المحقق سيف.. هيا أيها المحقق الصغير اكتشف من الكاذب في الشخصين المتقدمين

مكتبة المحرسة

يوميان

سيناريو ورسوم حسام الدندشي



























أحبك يا وطني

ها نحن على أعتاب نهاية عام دراسي وفي هذه الفترة نكثر الحفلات المدرسية للطلبة ومنها حفلات تكريم الطلبة الفائقين والطلبة المتميزين، ولقد تلقيت دعوة كريمة لحضور حفل الطلبة الفائقين لمدرسة ابني محمد، وجميل ما رأيت وشاهدت في مشاهد وعروض ولوحات فنية جميلة تجسد معنى الألفة بين الطلبة ومعلميهم وكيف تفاعل الطلبة ونفذوا تعليمات المعلم في الحفل والالتزام الكامل بالفقرات المعدة من معلم الحفل وتذكرت قول الشاعر في المعلم القدوة

جاء المعلم نوره
يلقي ويشرح درسه
يحنوعلى طلابه
وتراه دوما باسما
يمضي سعابة يومه
إن المعلم قصدوة
والنشء يذكر فضله
يسارب بارك سعيه

يسعى فيأخذ باللباب متوخيا عين الشواب متجنبا سببل العقاب عند السبؤال أو الجواب بين الدفاتر والكتاب في الناس مرفوع الجناب حتى يوارى في التراب ذليل ليه كيل الصعاب

وعند إنهاء الحفل كانت الصور التذكارية مع أولياء أمورهم، ثم انصرفنا إلى البيت ومحمد ابني يشرح بفرح وفخر كيف كانت فعاليات حفلهم وفقراته، أحبك يا وطنى لأنك غرست فيهم نعمة حب العلم والمعلم.



